

Divulgação científica em Análise do Discurso: investigação e inovação com base nas novas tecnologias*

introdução

Neste pôster apresentamos um panorama do projeto de pesquisa *"Divulgação científica em Análise do Discurso: investigação e inovação com base nas novas tecnologias"*, desenvolvido no Laboratório Arquivos do Sujeito (LAS), no Departamento de Ciências da Linguagem, Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense (UFF), que conta com financiamento da FAPERJ.

Coordenado pela professora **Bethania Mariani**, e desenvolvido por uma equipe composta pelas pesquisadoras docentes **Vanise Medeiros** e **Silmara Dela Silva**, pelos pesquisadores em estágio de pós-doutoramento **Juciele Pereira Dias** (PNPD/CAPEs), **Fernanda Luzia Lunkes** (PNPD/CAPEs) e **Carolina Fedatto** (CAPEs-UFF/UFMG), e por doutorandos, mestrandos e graduandos da UFF, o projeto em tela tem como objetivo principal investir na divulgação da Análise de Discurso no Brasil, bem como na formação de pesquisadores da área, visando a contribuir para o desenvolvimento mais acentuado da área no Estado do Rio de Janeiro.

proposta

A equipe do LAS, buscando dar continuidade aos estudos que visam a elaboração de verbetes em Análise de Discurso, propôs-se a desenvolver uma enciclopédia virtual, composta por vídeos curtos, com 5 minutos de duração em média, em que pesquisadores da área apresentam conceitos e/ou pequenos trechos de pesquisa desenvolvida.

Esses vídeos vão constituir o que temos chamado provisoriamente de *Enciclopédia Audiovisual de Conceitos da Análise do Discurso* e serão postados no canal UFFtube, portal de compartilhamento de vídeos da UFF, o qual já inclui diversos vídeos do LAS.



Imagens do canal do LAS no UFFtube, espaço virtual de compartilhamentos de vídeos da UFF e da página inicial do site: www.uff.br/las.

É pertinente destacar que a elaboração dessa enciclopédia alinha-se aos objetivos teórico-analíticos do Laboratório Arquivos do Sujeito (LAS/UFF), que tem como objetivo analisar a subjetividade na contemporaneidade, a partir da constituição de um arquivo contendo distintas materialidades discursivas. A contribuição teórico-metodológica do Laboratório, que supõe a integração interdisciplinar de pesquisadores do grupo de Teoria do Discurso (GTDIS), psicanalistas e analistas de discurso interessados na questão do sujeito, bem como a interação entre os diferentes níveis de formação discente, vem sendo justamente a de fornecer subsídios para uma melhor compreensão do sujeito na contemporaneidade.

objetivos

- **Voltado ao próprio campo da pesquisa:** a partir do mapeamento dos conceitos basilares em Análise de Discurso, por meio das gravações em vídeo com pesquisadores da área de diversas instituições de ensino e pesquisa do país, espera-se estimular o interesse dos jovens pesquisadores em formação que constituem a equipe da pesquisa.
- **Vinculado à divulgação científica em relação às novas tecnologias:** a postagem dos pequenos filmes dessa enciclopédia audiovisual na rede eletrônica proporcionará uma ampla divulgação do que vem sendo realizado em Análise de Discurso, não somente na UFF, mas no Brasil.

etapas

O projeto está organizado em quatro etapas, que tem sido desenvolvida pela equipe simultaneamente. São elas:

1. Como primeira etapa, propõe-se fazer um levantamento de conceitos basilares da Análise de Discurso, tendo em vista o modo como essa disciplina de entremeio se constituiu. Vinculada a essa etapa, pretende-se mapear trabalhos de análise em que esses conceitos estejam sendo mobilizados.
2. Como segunda etapa, a partir das leituras e dos questionamentos, pretende-se convidar pesquisadores brasileiros para apresentarem os conceitos previamente selecionados.
3. A terceira etapa consiste justamente na produção de pequenos filmes, com cerca de 5 minutos de duração, que irão compor a *Enciclopédia Audiovisual de Conceitos da Análise do Discurso*.
4. A quarta etapa prevê a edição e a finalização dos vídeos gravados para postagem no canal do LAS no UFFtube.



Alguns dos integrantes do projeto, na sala do LAS.

desenvolvimento

O projeto teve início em setembro de 2013 e, desde então, tem compreendido reuniões teóricas da equipe para discussão de conceitos pertinentes à Análise de Discurso, reuniões práticas com vistas ao andamento do projeto de pesquisa, além de gravações com pesquisadores convidados.

Nesses primeiros meses, já recebemos no projeto quatro pesquisadores convidados, a saber: Prof^a. Dr^a. Evandra Grigoletto (UFPE), Prof^a. Dr^a. Cristiane Dias (LABEURB/UNICAMP), Prof^a. Dr^a. Lucília Maria Abrahão e Sousa (USP-Ribeirão Preto) e Prof. Dr. José Simão da Silva Sobrinho (UFFS-Chaçecó).

A vinda desses pesquisadores a UFF possibilitou-nos a realização de dois seminários, a saber: "Análise de discurso e novas tecnologias de linguagem", realizado em 18 de fevereiro de 2014, com a participação das professoras pesquisadoras Evandra Grigoletto (UFPE) e Cristiane Dias (LABEURB-UNICAMP); e "Museu da Língua Portuguesa na

Análise do Discurso", promovido em 27 de março de 2014, com a presença dos professores pesquisadores Lucília Maria Abrahão e Sousa (USP-Ribeirão Preto) e José Simão da Silva Sobrinho (UFFS-Chaçecó). Além disso, pudemos contar com a participação desses pesquisadores convidados em reuniões de trabalho com a equipe da pesquisa, composta por pesquisadores, pós-doutorandos, doutorandos, mestrandos e alunos de graduação.

algumas questões teóricas...

Para além do conhecimento técnico, a tecnologia só se realiza quando fundamentada em um conhecimento científico. É nesse contexto que a presente pesquisa tem se norteado a partir das seguintes questões:

- Como pensar a tecnologia no âmbito das ciências humanas?
- Como compreendemos as relações entre ciência, tecnologia e técnica?
- O que é divulgação científica e como praticá-la no âmbito da Análise de Discurso?

* **Apoio:** Edital FAPERJ nº 14/2013 – Humanidades, processo nº E-26/111.085/2013, vigência: setembro de 2013 a setembro de 2015.