

## Divulgação científica em Análise do Discurso: investigação e inovação com base nas novas tecnologias\*

### introdução

Neste pôster apresentamos um panorama do projeto de pesquisa *"Divulgação científica em Análise do Discurso: investigação e inovação com base nas novas tecnologias"*, desenvolvido no Laboratório Arquivos do Sujeito (LAS), no Departamento de Ciências da Linguagem, Instituto de Letras da Universidade Federal Fluminense (UFF), que conta com financiamento da FAPERJ.

Coordenado pela professora **Bethania Mariani**, e desenvolvido por uma equipe composta pelas pesquisadoras docentes **Vanise Medeiros** e **Silmara Dela Silva**, pelos pesquisadores em estágio de pós-doutoramento **Juciele Pereira Dias** (PNPD/CAPEs), **Fernanda Luzia Lunkes** (PNPD/CAPEs) e **Carolina Fedatto** (CAPEs-UFF/UFMG), e por doutorandos, mestrandos e graduandos da UFF, o projeto em tela tem como objetivo principal investir na divulgação da Análise de Discurso no Brasil, bem como na formação de pesquisadores da área, visando a contribuir para o desenvolvimento mais acentuado da área no Estado do Rio de Janeiro.

### proposta

A equipe do LAS, buscando dar continuidade aos estudos que visam a elaboração de verbetes em Análise de Discurso, propõe-se a desenvolver uma enciclopédia virtual, composta por vídeos curtos, com 5 minutos de duração em média, em que pesquisadores da área apresentam conceitos e/ou pequenos trechos de pesquisa desenvolvida.

Esses vídeos vão constituir o que temos chamado provisoriamente de *Enciclopédia Audiovisual de Conceitos da Análise do Discurso* e serão postados no canal UFFtube, portal de compartilhamento de vídeos da UFF, o qual já inclui diversos vídeos do LAS.



Imagens do canal do LAS no UFFtube, espaço virtual de compartilhamentos de vídeos da UFF e da página inicial do site: [www.uff.br/las](http://www.uff.br/las).

É pertinente destacar que a elaboração dessa enciclopédia alinha-se aos objetivos teórico-analíticos do Laboratório Arquivos do Sujeito (LAS/UFF), que tem como objetivo analisar a subjetividade na contemporaneidade, a partir da constituição de um arquivo contendo distintas materialidades discursivas. A contribuição teórico-metodológica do Laboratório, que supõe a integração interdisciplinar de pesquisadores do grupo de Teoria do Discurso (GTDIS), psicanalistas e analistas de discurso interessados na questão do sujeito, bem como a interação entre os diferentes níveis de formação discente, vem sendo justamente a de fornecer subsídios para uma melhor compreensão do sujeito na contemporaneidade.

### objetivos

- **Voltado ao próprio campo da pesquisa:** a partir do mapeamento dos conceitos basilares em Análise de Discurso, por meio das gravações em vídeo com pesquisadores da área de diversas instituições de ensino e pesquisa do país, espera-se estimular o interesse dos jovens pesquisadores em formação que constituem a equipe da pesquisa.
- **Vinculado à divulgação científica em relação às novas tecnologias:** a postagem dos pequenos filmes dessa enciclopédia audiovisual na rede eletrônica proporcionará uma ampla divulgação do que vem sendo realizado em Análise de Discurso, não somente na UFF, mas no Brasil.

### etapas

O projeto está organizado em quatro etapas, que tem sido desenvolvida pela equipe simultaneamente. São elas:

1. Como primeira etapa, propõe-se fazer um levantamento de conceitos basilares da Análise de Discurso, tendo em vista o modo como essa disciplina de entremeio se constituiu. Vinculada a essa etapa, pretende-se mapear trabalhos de análise em que esses conceitos estejam sendo mobilizados.
2. Como segunda etapa, a partir das leituras e dos questionamentos, pretende-se convidar pesquisadores brasileiros para apresentarem os conceitos previamente selecionados.
3. A terceira etapa consiste justamente na produção de pequenos filmes, com cerca de 5 minutos de duração, que irão compor a *Enciclopédia Audiovisual de Conceitos da Análise do Discurso*.
4. A quarta etapa prevê a edição e a finalização dos vídeos gravados para postagem no canal do LAS no UFFtube.



Alguns dos integrantes do projeto, na sala do LAS.

### desenvolvimento

O projeto teve início em setembro de 2013 e, desde então, tem compreendido reuniões teóricas da equipe para discussão de conceitos pertinentes à Análise de Discurso, reuniões práticas com vistas ao andamento do projeto de pesquisa, além de gravações com pesquisadores convidados.

Nesses primeiros meses, já recebemos no projeto quatro pesquisadores convidados, a saber: Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Evandra Grigoletto (UFPE), Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Cristiane Dias (LABEURB/UNICAMP), Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Lucília Maria Abrahão e Sousa (USP-Ribeirão Preto) e Prof. Dr. José Simão da Silva Sobrinho (UFFS-Chaçecó).

A vinda desses pesquisadores a UFF possibilitou-nos a realização de dois seminários, a saber: "Análise de discurso e novas tecnologias de linguagem", realizado em 18 de fevereiro de 2014, com a participação das professoras pesquisadoras Evandra Grigoletto (UFPE) e Cristiane Dias (LABEURB-UNICAMP); e "Museu da Língua Portuguesa na

Análise do Discurso", promovido em 27 de março de 2014, com a presença dos professores pesquisadores Lucília Maria Abrahão e Sousa (USP-Ribeirão Preto) e José Simão da Silva Sobrinho (UFFS-Chaçecó). Além disso, pudemos contar com a participação desses pesquisadores convidados em reuniões de trabalho com a equipe da pesquisa, composta por pesquisadores, pós-doutorandos, doutorandos, mestrandos e alunos de graduação.

### algumas questões teóricas...

Para além do conhecimento técnico, a tecnologia só se realiza quando fundamentada em um conhecimento científico. É nesse contexto que a presente pesquisa tem se norteado a partir das seguintes questões:

- Como pensar a tecnologia no âmbito das ciências humanas?
- Como compreendemos as relações entre ciência, tecnologia e técnica?
- O que é divulgação científica e como praticá-la no âmbito da Análise de Discurso?

\* **Apoio:** Edital FAPERJ nº 14/2013 – Humanidades, processo nº E-26/111.085/2013, vigência: setembro de 2013 a setembro de 2015.