Associação nacional de Pós-Graduação e Pesquisa – ANPOLL
GT de Estudos Clássicos e Medievais – GTECEM

Relatório de gestão do biênio 2021-2023

Coordenadora: Risonete Batista de Souza (UFBA)
Vice-coordenador: Ricardo de Souza Nogueira (UFRJ)

1 Os membros

O GTECEM conta atualmente com 18 membros, dois deles ingressaram no biênio:
1. Álvaro Alfredo Bragança Junior – UFRJ (alvabrag@uol.com.br);
2. Anderson de Araújo Martins Esteves – UFRJ (andersonmartins@letras.ufrj.br);
3. Arlete José Mota – UFRJ (arletemota@letras.ufrj.br);
4. Carol Martins da Rocha – UFJF (carol.rocha@ufjf.br);
5. Célia Marques Telles – UFBA (celia.marquestelles1@gamil.com);
6. Fernanda Messeder Moura – UFRJ (fernanda.messeder@gmail.com);
7. Geraldo Augusto Fernandes – UFC (geraldoaugust@uol.com.br);
8. Gladis Massini-Cagliari – UNESP (gladis@fclar.unesp.br);
9. Lenora Pinto Mendes – UERJ (lenoramendes@gmail.com);
10. Márcia Maria de Melo Araújo – UFG (marcimelo@gmail.com);
11. Márcio Ricardo Coelho Muniz – UFBA (marciomuniz@uol.com);
12. Marco Valério Classe Colonnelli – UFPB – (mcolonnelli@hotmail.com);
13. Moisés Antiqueira – UNIOESTE (moisesantiqueira@gmail.com);
14. Pedro Carlos Louzada Fonseca – UFG (pfonseca.ufg@gmail.com);
15. Rainer Guggenberger – UFRJ (rainer@letras.ufrj.br);
16. Ricardo de Souza Nogueira – UFRJ (ricsounogueira@gmail.com);
17. Risonete Batista de Souza – UFBA (risonete.bsouza@gmail.com);
18. Yuri Brunello – UFC – yuri.brunello@ufc.br

2 O Encontro intermediário

Realizado em 15 de dezembro de 2021, virtualmente, através da plataforma Zoom, o Encontro Intermediário do GT de Estudos Clássicos e Medievais da ANPOLL fez parte do Encontro promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da Universidade Federal do Rio de Janeiro. O encontro teve início às 9h, com a mensagem de boas-vindas dos coordenadores do GT, Dra. Risonete Batista de Souza (UFBA – coordenadora) e Dr. Ricardo de Souza Nogueira (UFRJ – vice-coordenador), seguiu-se a conferência proferida pela profa. Dra. Célia Marques Telles (Profa. Emérita da UFBA, docente titular de Filologia Românica, pesquisadora CNPq), intitulada **Sobre uma tradução e o texto traduzido**, em que tratou sobre dois textos manuscritos, redigidos em latim, representativos da cultura ocidental (séc. IV e V): o *Itinerarium egeriae* e *De re coquinaria*, de Apicius. A mesa foi coordenada pela profa. Dra. Fernanda Messeder Moura (UFRJ). Na sequência, das 10h30min às 13h, ocorreu a **Mesa Redonda 1**, com os seguintes trabalhos:

Projeto: repertório métrico do Cancioneiro Geral de Garcia de Resende	Geraldo Augusto Fernandes (UFC)
Vestígios de misoginia nas personagens femininas dos autos vicentinos: *Quem tem farelos?, Auto da Índia*, *Farsa de Inês Pereira*	Leicina Alves Xavier Pires (UFG)
Para uma história da publicação da Copilaçam de todalas obras de Gil Vicente, de 1562	Márcio Ricardo Coelho Muniz (UFBA)
A Poética de Aristóteles no manuscrito medieval *Parisinus 1741*: a inserção de um estudo de crítica textual no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da UFRJ	Ricardo de Souza Nogueira (UFRJ)
As metáforas para a designação do ato sexual nas cantigas de escárnio e maldizer galego-portuguesas	Risonete Batista de Souza (UFBA)

Das 14h às 16:30, aconteceu a **Mesa Redonda 2**, na qual foram apresentados os seguintes trabalhos:

Os *Disticha Catonis*: caminhos da literatura gnômica latina na Antiguidade e na Idade Média	Álvaro Alfredo Bragança Júnior (UFRJ
Escravos e parasitas, personagens do universo plautino: uma arqueologia do gênero cômico	Arlete José Mota (UFRJ)
Apresentação dos projetos de pesquisa "Estudo Diacrônico de Fenômenos Linguísticos na Romănia – II" e "Documentos Retrasladados dos Livros do Tombo e o Indice Chronologico Analytico dos cinco Livros do Tombo"	Célia Marques Telles (UFBA/CNPq)
Instabilis tellus, *innabilis unda*: espaços físicos e ficcionais em Ovídio	Fernanda Messeder Moura (UFRJ)
Apresentando o projeto de pesquisa "Para além do ritmo – interfaces música e linguística: séculos XIII-XIV e XX-XXI"	Gladis Massini-Cagliari (UNESP/CNPq)
Sobre a animosidade de Plutarco contra Heródoto e seus motivos,	Dr. Rainer Guggenberger (UFRJ).

O professor Álvaro Bragança convidou os autores dos trabalhos a submetê-los à Revista Medievalis (https://revistas.ufrj.br/index.php/medievalis/index), publicação da Linha de Pesquisa Estudos Interdisciplinares da Antiguidade Clássica do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas, da Universidade Federal do Rio de Janeiro.

Na sequência, foi realizada a discussão sobre as propostas de atividades do GT para o ano de 2022. Foi proposta a publicação do e-book bianual do GT, cuja temática foi escolhida pelo plenário: **Estudos Clássicos e Medievais: discursos, percursos e transcursos**.

3 O Encontro no 37º ENANPOLL

Em 2023 realizamos encontro bianual dentro do 37º ENANPOLL, realizado nos dias 3 a 5 de outubro, na UFF, em Niterói.

Foram inscritos 12 trabalhos, apresentados em duas sessões ocorridas nos dias 3 e 4 de outubro.

Data	Título	Autoria
03/10/23	Traduções de Ovídio no cancioneiro geral de Garcia de Resende: a pré-renascença no Humanismo Português	Geraldo Augusto Fernandes (UFC)
03/10/23	O uso da palavra e a história do conceito aforismo da Antiguidade até a atualidade	Rainer Guggenberger (UFRJ)
03/10/23	Quando dizer o amor é censurado: o	Marcio Ricardo Coelho Muniz (UFBA)

03/10/23	Poeta doctus: formas de referenciação e qualificação poética na Roma antiga	Fernanda Messeder Moura (UFRJ)
03/10/23	Documentos notariais no Brasil Colônia e as ordenações	Celia Marques Telles (UFBA)
03/10/23	"Pois bõas donas son desemparadas": um libelo da decadência moral da nobreza portuguesa medieval	Risonete Batista de Souza (UFBA)
04/10/23	Guimarães Rosa e Pasolini leitores da Divina Commedia entre Auerbach e Peirce	Yuri Brunello (UFC)
04/10/23	Cesura nas Cantigas de Santa Maria: estrutura poética e musical	Gladis Massini-Cagliari (UNESP)
04/10/23	Uma revisão incipiente do conceito de sexualidade em Foucault e sua relação com a Antiguidade Clássica	Carol Martins da Rocha (UFJF)
04/10/23	Um olhar sobre o Codex Parisinus Graecus 1741	Ricardo de Souza Nogueira (UFRJ)
04/10/23	O espaço do feminino no cancioneiro de Pero Meogo	Márcia Maria de Melo Araújo (UFG)
04/10/23	A utilização de lugares-comuns nos Discursos de Ajax e Odisseu, de Antístenes	Marco Valério Classe Colonnelli (UFPB)
05/10/23	Reunião do GT	Todos os membros presentes

No dia 5 de outubro foi realizada a reunião do GT para avaliar o biênio e projetar ações para o biênio seguinte.

Durante a reunião corrida durante o 37º ENANPOLL foi eleita a coordenação para o biênio 2023-2025, a saber, coordenador: Márcio Ricardo Coelho Muniz (UFBA); vice-coordenadora: Fernanda Messeder Moura (UFRJ).

4 O site

Neste momento, o GTECEM conta com dois sites, o que faz parte do site da ANPOLL - https://anpoll.org.br/gt/estudos-medievais/, atualizado recentemente, e o GT de Estudos Medievais - http://gtestudosmedievais.com.br/index.php - da época da criação do GT de Estudos Medievais, em 2005. O site GT de Estudos Medievais é repositório de seis E-Books:

1) MASSINI-CAGLIARI, Gladis; MUNIZ, Márcio Ricardo Coelho; SODRÉ, Paulo Roberto; SOUZA, Risonete Batista de (org.). **Série Estudos Medievais 1: Metodologias**. Rio de Janeiro: 2008. ISBN 978-85-89760-02-7. Disponível em: http://gtestudosmedievais.com.br/index.php/publicacoes/metodologias.html

2) MASSINI-CAGLIARI, Gladis; MUNIZ, Márcio Ricardo Coelho; SODRÉ, Paulo Roberto (org.). **Série Estudos Medievais 2: Fontes**. Araraquara, 2009. ISBN 978-85-89760-03-4. Disponível em: http://gtestudosmedievais.com.br/index.php/publicacoes/fontes.html

3) MASSINI-CAGLIARI, Gladis; MUNIZ, Márcio Ricardo Coelho; SODRÉ, Paulo Roberto (org.). **Série Estudos Medievais 3: Fontes e Edições**. Araraquara, 2012. ISBN 978-85-89760-04-1. Disponível em: http://gtestudosmedievais.com.br/index.php/publicacoes/fontes-e-edicoes.html

4) MUNIZ, Márcio Ricardo Coelho (org.). **Série Estudos Medievais 4: Intertextualidades**. Salvador, 2015. ISBN 978-85-8292-068-8. Disponível em: http://gtestudosmedievais.com.br/index.php/publicacoes/intertextualidade.html

5) FERNANDES, Geraldo Augusto (org.). **Série Estudos Medievais 5: Abordagens interdiscursivas no contexto da cultura medieval.** Fortaleza, 2018. ISBN 978-85-69643-29-6. Disponível em: http://gtestudosmedievais.com.br/index.php/publicacoes/abordagens-interdiscursivas-5.html

6) FERNANDES, Geraldo Augusto (org.). **Série Estudos Medievais 6: Temas e Representações**. Fortaleza, 2020. ISBN 978-65-86356-01-4. Disponível em: http://gtestudosmedievais.com.br/index.php/publicacoes/temas-e-representacoes.html

5 Despesas realizadas no biênio 2021-2023

A manutenção do site http://gtestudosmedievais.com.br/index.php que hospeda os E-books do GTEM, paga à empresa KingHost Hospedagem de Sites, CNPJ: 05.305.671/0001-84, somou os seguintes valores, pagos pelas coordenadora e que deverá ser rateado pelos membros do GT:

FATURA	**PERÍODO**	**VALOR**
jan/21	05/02/21 a 05/05/21	108,19
abr/21	05/05/21 a 05/08/21	108,19
jul/21	05/08/21 a 05/11/21	118,99
set/21	05/11/21 a 05/02/22	118,99
jan/22	05/02/22 a 05/05/22	118,99
abr/22	05/05/22 a 05/08/22	131,82
jul/22	05/08/22 a 05/11/22	131,82
set/22	05/11/22 a 05/02/23	131,82
jan/23	05/02/23 a 05/05/23	136,57
abr/23	05/05/23 a 05/08/23	139,13
jul/23	05/08/23 a 05/11/23	139,13
	TOTAL	**1383,64**

DOMÍNIO	**PERÍODO**	
29/03/2022	06/01/22 A 05/01/24	76

TOTAL	**1459,64**

Salvador, 05 de outubro de 2023

Risonete Batista de Souza - coordenadora