VERTENTES DO INSÓLITO FICCIONAL

GT/ANPOLL

Coordenadora: Profa. Dra. Marisa Martins Gama-Khalil

Vice-Coordenador: Prof. Dr. Aparecido Donizete Rossi

PLANO DE TRABALHO CORRESPONDENTE AO PERÍODO 2016/2018

O plano de trabalho tem como objetivo projetar as principais atividades acadêmico-científicas a serem realizadas pelo GT Vertentes do Insólito Ficcional no período equivalente a 2016/2018 e, nesse sentido, nortear a agenda dos pesquisadores ligados a esse GT. Essas atividades abarcam eventos acadêmicos realizados por membros do GT, publicações diversas que agreguem o tema do GT e seus pesquisadores, como livros e revistas.

Assinalamos o destaque para os eventos de Associações que reúnem uma parte significativa de pesquisadores do GT, como o da Associação Nacional de Programas de Pós-Graduação e Pesquisa em Letras e Linguística (ANPOLL) e o da Associação Brasileira de Literatura Comparada (ABRALIC). Outros eventos de Associações costumam também contar com a participação de nossos pesquisadores: Associação Brasileira de Professores de Literatura Portuguesa (ABRAPLIP) e Associação Internacional de Estudos Literários e Culturais Africanos (AFROLIC).

PERÍODO	ATIVIDADE
2016.2	**I. EVENTOS** 1) XV ABRALIC Local: UERJ - Período: 19 a 23 de setembro de 2016. * Simpósio “Vertentes de gênero, modo e discurso insólitos em diferentes linguagens e cronotopias” - Coordenado por Flavio García (UERJ), Aparecido Donizete Rossi (UNESP) e Marisa Martins Gama-Khalil (UFU/CNPq) 2) XIII SEL Local: UNESP/Assis - Período: 18 a 20 de outubro de 2016. *Simpósio: Projeções do insólito nos mitos literários de ontem e de hoje, coordenado por Maira Pandolfi e Marisa Martins Gama-Khalil 3) III Congresso Internacional Vertentes do Insólito Ficcional/ XV Painel Reflexões sobre o insólito na narrativa ficcional / Vertentes do Insólito Ficcional: “A personagem nos mundos possíveis do insólito ficcional” (Organizado pelo Grupo Nós do Insólito, coordenado por Flavio García). Local: UERJ - Período: 15 a 19 de novembro de 2016. * Neste evento há vários simpósios coordenados pelos membros do GT/ANPOLL Vertentes do Insólito Ficcional.

4) XXI Congress of the ICLA (International Comparative Literature Association)
Local: Universität Wien (Viena, Áustria) - Período: de 21 a 27 de julho de 2016
*Simpósio "World Fantastic Literature" (coordenado por Renata Philippov e Gloria Carneiro do Amaral), contando com participação de alguns membros do GT (Ana Lúcia Trevisan, Maria Luiza Atik, Sylvia Trusen, Luciana Colucci) e pesquisadores de vários países.

5) I CENINHA: Pesquisas em Literatura Fantástica e em Letras
(Organizado pelo GPEA - coordenado por Marisa Gama-Khalil)
Local: UFU - Período: 24 a 26 de novembro de 2016.

6) Coordenação do simpósio "Personagens não humanas: sua relação entre si e com a natureza nas literaturas e mitologias americanas" (Coord. Heloísa Helena Siqueira Correia), no "X Simpósio Linguagens e Identidades: Trânsitos pós-coloniais e decolonialidade de saberes e sentidos", promovido pela UFAC, de 07 a 11 de novembro de 2016.

7) Coordenação do Simpósio "ARMAÇÃO DE MUNDOS POSSÍVEIS DO INSÓLITO FICCIONAL EM LITERATURAS AFRICANAS DE LÍNGUA PORTUGUESA**",** por Flavio García (UERJ), na AFROLIC.
Local: UFPR - Período: 05 a 07 de dezembro

8) *Workshop* Jornadas Fantásticas
Coordenação de Júlio França e Flavio García
Realização dos GP (Dir. CNPq) "Estudos do Gótico" e "Nós do Insólito: vertentes da ficção, da teoria e da crítica"
Local: UERJ - Período- segundo semestre.

II. PUBLICAÇÕES

LIVROS

1) TRUSEN, Sylvia Maria. "Órfãos do Eldorado, de Milton Hatoum: alteridade e melancolia". NASCIMENTO, Luciana Marino; SIMÕES, Maria do Socorro Simões (org.) *Traços e laços da Amazônia*. Rio de Janeiro : Letra Capital, 2016. (no prelo).

2) Publicação do e-book e do livro impresso "Métodos Fronteiriços: objetos míticos, insólitos e imaginários", previsto para outubro de 2016. (organização de Heloisa Helena Siqueira Correia, Osvaldo Copertino Duarte e Valdir Aparecido de Souza)

REVISTAS

1) Revista de Letras/UNESP - Dossiê temático "Possibilidades do Insólito na Ficção" - Org. Cido Donizete Rossi

2) Nonada: letras em revista - Dossiê temático: "O Fantástico, o Animismo e o Realismo Maravilhoso" - Org. Prof. Adilson dos Santos (UEL), Profa. Cecil Zinani (UCS) e Profa. Regina da Costa da Silveira (UniRitter).

3) Revista Abusões
Direção Editorial de Júlio França e Flavio García
Nº 3 (jul.-dez./2016)

	ANAIS 1)Anais do I CENINHA - Editora GPEA Mirabilia
2017	**I. EVENTOS** 1) ANPOLL (regional) Local: Cáceres/MT 2) IV Colóquio Vertentes do Fantástico na Literatura (Organizado pelo Grupo Vertentes do Fantástico na Literatura - coordenado por Cido Donizete Rossi) Local: UNESP Araraquara - Período: 1ª quinzena de maio de 2017. 3)CENA V: No Território dos *Mirabilia*: Teorias e Práticas do maravilhoso. (Organizado pelo GPEA - coordenado por Marisa Martins Gama-Khalil) Local: UFU - Período: setembro de 2017 4) XVI ABRALIC Local: UERJ / Período: 07 a 11 de agosto *Simpósios coordenados pelos membros do GT Vertentes do Insólito Ficcional 5) Encontro Nacional O Insólito como Questão na Narrativa Ficcional (Organizado pelo Grupo Nós do Insólito, coordenado pelo Prof. Dr. Flavio García) / Período: 14 a 16 de agosto de 2017 Local: UERJ 6) II Seminário do GP Estudos do Gótico Local: UFTM - Período: maio de 2017 7) II Congresso Métodos Fronteiriços (Org. Heloísa Helena Siqueira Correia) Local: UNIR - Período: outubro de 2017 8) Jornada Fantástica III (org. Renata Philippov, Ana Luiza Ramazzina Ghirardi e Maria Lúcia Dias Mendes - GP Vertentes do Fantástico na Literatura) Local: Unifesp – Guarulhos – Período - segundo semestre 9) *Workshops* Jornadas Fantásticas *Workshop* a cada trimestre ou quadrimestre, conforme as condições locais na UERJ Coordenação de Júlio França e Flavio García Realização dos GP (Dir. CNPq) “Estudos do Gótico” e “Nós do Insólito: vertentes da ficção, da teoria e da crítica” Local: UERJ 10) VII Encontro Nacional O Insólito como Questão na Narrativa Ficcional” “80 anos sem Lovecraft; mais de um século com sua obra” De 7 a 9/08/2017 (a confirmar) Realização do SePEL.UERJ (Seminário Permanente de Estudos Literários da UERJ) em parceria com o NEF.UERJ (Núcleo de Estudos do Fantástico da UERJ)

	II. PUBLICAÇÕES **LIVROS** 1) VERTIGO – Vertentes do Gótico no Cinema (Org. Cido Donizete Rossi e Cláudio Zanini) 2) Nos labirintos do medo (Org. Marisa Gama-Khalil e Jamille Santos - UFU/GPEA) 3) Livro com as Conferências do I Seminário do GP Estudos do Gótico (Org. Julio França e Luciana Colucci/GP Estudos do Gótico) 4) *Jornadas Fantásticas* – Ensaios (textos finais dos trabalhos apresentados durante os *Workshops* Jornadas Fantásticas) Nº I (previsto para 2017.1) 5) *Vertentes do Insólito ficcional* – Ensaios II (textos finais dos trabalhos apresentados durante XXXI ENANPOLL, em Campinas, em 2016) Organizado por Aparecido Donizete Rossi, Flavio García e Marisa Martins Gama-Khalil Previsto para o ano de 2017 (sem definição de semestre) 6) *Vertentes do insólito e do fantástico: leituras*. Org. Antonio Roberto Esteves e Cleide Antonia Rapucci. Rio de Janeiro: Dialogarts. **REVISTAS** 1) Revista Araticum/ UNIMONTES - Dossiê sobre Literatura Fantástica – Primeiro semestre de 2017 (Orgs. Osmar Pereira Oliva-UNIMONTES, Rita de Cássia Silva Dionísio Santos-UNIMONTES, Regina Michelli-UERJ, Maria Zilda da Cunha-USP) 2) Revista *Abusões* Direção Editorial de Júlio França e Flavio García Nº 4 (jan.-jun./2017) Nº 5 (jul.-dez./2017) **ANAIS** 1) CENA V
2018	**I. EVENTOS** 1) ANPOLL (nacional) 2) II CENINHA: Pesquisas em Literatura Fantástica e em Letras (Organizado pelo GPEA - coordenado por Marisa Gama-Khalil) Local: UFU – eríodo: 2º semestre 2018. 3) Vertentes do Insólito Ficcional (Organizado pelo Grupo Nós do Insólito, coordenado pelo Prof. Dr. Flavio García) Local: UERJ

	4) *Workshops* Jornadas Fantásticas *Workshop* a cada trimestre ou quadrimestre, conforme as condições locais na UERJ Coordenação de Júlio França e Flavio García Realização dos GP (Dir. CNPq) “Estudos do Gótico” e “Nós do Insólito: vertentes da ficção, da teoria e da crítica” Local: UERJ **II. PUBLICAÇÕES** **REVISTAS** Revista *Abusões* Direção Editorial de Júlio França e Flavio García Nº 6 (jan.-jun./2018) **LIVROS** 1) *Jornadas Fantásticas* – Ensaios (textos finais dos trabalhos apresentados durante os *Workshops* Jornadas Fantásticas) Nº II (previsto para 2018.1)