**Relatório do GT Vertentes do Insólito ficcional**

**(julho de 2016 a junho de 2018)**

**Líder: Marisa Martins Gama-Khalil (UFU/ CNPq)**

**Vice-líder: Aparecido Donizete Rossi (UNESP)**

As atividades aqui listadas são de teor colegiado e, nesse sentido, envolveram o grupo de uma forma coletiva. Não listamos as atividades individuais de cada membro do GT em função da extensão do relatório.

**Edição e organização de revista especializada nos estudos da literatura fantástica:** *Abusões* (<https://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/abusoes/about/editorialTeam>) - Compõem a Editoria chefe Flavio García e Julio França; a Editoria adjunta é representada por Luciana Colucci; e integram o conselho científico pesquisadores que também fazem parte do GT da ANPOLL.

**Livros:**

BATALHA, Maria Cristina Batalha; ROCHA, Vanessa. (Orgs.)África, Caribe e Américas: histórias e narrativas entrecruzadas. Rio de Janeiro: Dialogarts, 2018.

ESTEVES, Antonio R.; RAPUCCI, Cleide Antonia (org.) **Vertentes do Insólito e do Fantástico**: leituras. 1 ed.Rio de Janeiro : Dialogarts, 2017. (Vários capítulos são de autoria dos membros do GT).

 FRANÇA, Julio. *Poéticas do Mal*: a literatura do medo no Brasil. Rio de Janeiro: Bonecker, 2017.

 FRANÇA, Julio; BATALHA, Maria Cristina; SILVA, Daniel Augusto (Org.). *Páginas perversas: Narrativas brasileiras esquecidas*. Curitiba: Appris, 2017.

 FRANÇA, Julio; CAMARGO, Luciana (Org.). *As nuances do Gótico: do Setecentos à atualidade*. Rio de Janeiro: Bonecker, 2017.

 FRANÇA, Julio; SILVA, Alexander; BARROS, Fernando; CAMARGO, Luciana. *Estudos do Gótico*. Rio de Janeiro: Dialogarts, 2017.

GAMA-KHALIL, Marisa M.; SANTOS, Jamille. *Nos labirintos do medo: Estudos sobre o medo na ficção.* Rio de Janeiro: Bonecker; Dialogarts, 2018.

GAMA-KHALIL, Marisa M; BORGES, Lilliân A.; LIMA, Marcus Vinícius Lessa de (Org.). Pesquisas e estudos em literatura fantástica e em letras. Vitória da Conquista: Labedisco, 2017.

GAMA-KHALIL, Marisa Martins; BORGES, Lilliân Alves. *No território da mirabilia: estudos sobre o maravilhoso na ficção*. Rio de Janeiro: Bonecker; Dialogarts, 2018.

GAMA-KHALIL, Marisa; MILANEZ, Nilton (Org.). Personas Insólitas: Conjunções espaciais e temporais na composição de personagens do insólito ficcional. Rio de Janeiro: Dialogarts, 2018.

GARCÍA, Flavio; GAMA-KHALIL, Marisa Martins; ROSSI, Aparecido (Org.). **VERTENTES DO INSÓLITO FICCIONAL: Ensaios II** Rio de Janeiro: Dialogarts, 2018.

MICHELLI, Regina; CUNHA, Maria Zilda; SANTOS, Rita de Cássia D. (Org.). (Con)figurações da personagem na narrativa ficcional para crianças e jovens. Rio de Janeiro: Dialogarts, 2018.

ROSSI, Aparecido; BARROS JR, Fernando; ZANINI, Claudio; FRANÇA, Julio (Org.). *Estudos do Gótico*. Rio de Janeiro: ABRALIC, 2018.

ROSSI, Cido; ZANINI, Claudio. VERTIGO: Vertentes do Gótico no Cinema. Rio de Janeiro: Bonecker, 2017, v.1. p.178.
ROSSI, A. D. (Org.) ; BARROS JR, FERNANDO MONTEIRO DE (Org.) ; ZANINI, C. V. (Org.) ; FRANÇA, Julio (Org.) . Estudos do Gótico - ABRALIC. 1. ed. Rio de Janeiro: ABRALIC, 2018. v. 1.

SILVEIRA, Regina da Costa; ZINANE, Cecil (Org.). O insólito em sua constelação conceitual: análises possíveis. Rio de Janeiro: Dialogarts Publicações, 2018.

SYLVESTRE, Fernanda; MAURO, Claudia (Org.). A figuração da personagem na literatura européia de língua italiana, francesa, alemã e inglesa. Rio de Janeiro: Dialogarts, 2018.

**Organização de dossiê em revista:**

*Abusões* 2016.2 (Figurações de personagens em contextos insólitos) - Organização: Flavio García e Luciana Silva.

*Abusões* 2017.1 (Homenagem a H.P. Lovecraft nos 80 anos de sua morte​) - 2017.1 - Julio França e Claudio Zanini.

*Abusões* 2017.2 (Fantásticos, parafantásticos, metafantásticos, pseudofantásticos) - Organização: Flavio García e Marisa Martins Gama-Khalil.

*Abusões* 2018.1 (Visões do cinema: o gótico, o insólito e o fantástico). Organização: Aparecido Rossi, Claudio Zanini e Márcio Markendorf.

*Letras & Letras* - 2018 v. 34 (O pirotécnico Murilo Rubião) - Organização: Marisa Martins Gama-Khalil, Adelaide Caramuru Cezar e Maria João Simões.

Nonada - - Letras em Revista, v. 2, n. 27, 2016. (O Fantástico, o Animismo e o Realismo Maravilhoso nas artes plásticas, no cinema e no texto literário). Org.: SANTOS, Adilson dos; ZINANI, Cecil Jeanine Albert; Silveira, Regina da Costa da. *Nonada*.

*Revista Araticum* (n. 3) Dossiê "Manifestações do fantástico" - Volume 15 - 2017 - Organização: Rita de Cássia Dionísio Santos, Maria Zilda da Cunha, Osmar Pereira Oliva e Regina Michelli.

**Eventos organizados por membros do GT**

III Congresso Internacional Vertentes do Insólito Ficcional, XV Painel Reflexões sobre o Insólito na Narrativa Ficcional (15 a 19 de novembro de 2016 - UERJ) - Evento organizado pelo grupo Nós do Insólito, liderado pelo Prof. Flavio García. O evento contou com conferências de vários membros do GT

I CENINHA: Pesquisas em Literatura Fantástica e em Letras (24 a 26 de novembro de 2016 - UFU) - Evento organizado pelo Grupo de Pesquisas em Espacialidades Artísticas (GPEA), liderado por Marisa Martins Gama-Khalil. O evento contou com conferências de vários membros do GT.

CENA V COLÓQUIO DE ESTUDOS EM NARRATIVA: NO TERRITÓRIO DE MIRABILIA - TEORIAS E PRÁTICAS DO MARAVILHOSO (27 a 30 de setembro de 2017 - Local: UFU) - Evento organizado pelo Grupo de Pesquisas em Espacialidades Artísticas (GPEA), liderado por Marisa Martins Gama-Khalil. O CENA V contou com a participação de vários pesquisadores do GT como conferencistas.

HALLOWEEN HARRY: BACK TO HOGWARTS (31 de outubro de 2017- UNESP) - Evento organizado pelos grupos Vertentes do Fantástico na Literatura (Líder Cido Rossi) e Estudos do Gótico (Líder Julio França).

II SEG: Seminário de Estudos do Gótico (29 a 31 de maio de 2017 - UFTM). Organizadores: Luciana Colucci (UFTM) e Grupo de Estudos do Gótico. O evento contou com a participação de vários pesquisadores do GT como conferencistas.

A Narrativa Inquietante de Lygia Bojunga (2018 - UERJ) Organizadores: MICHELLI, Regina (coord.); GARCÍA, Flávio; SANTOS, Ana Cristina dos; BRAEM, Eloísa Porto Corrêa A.; MATTOS, Tuane da Silva de; SENA, Nathan Sousa de; ANDRADE, Karine Santanna de.

O inferno não tem espelhos: depressão e autoconsciência pelos caminhos da literatura (2018 - UERJ) - Org.: MICHELLI, Regina (Coord.); GARCÍA, Flávio; SANTOS, Ana Cristina dos; BRAEM, Eloísa Porto Corrêa A.; MATTOS, Tuane da Silva de; SENA, Nathan Sousa de; ANDRADE, Karine Santanna de.

**Coordenação de simpósios em eventos:**

PHILIPPOV, Renata.; Amaral, G. C. . "World Fantastic Literature" Group Session (simpósio). 2016. Evento: **21º Congresso Internacional da ICLA** (International Comparative Literature Association) –Viena- Áustria.

GAMA-KHALIL, Marisa M.; GARCÍA, Flavio; TRUSEN, Sylvia. Simpósio: ALTERIDADES CONCEITUAIS DO FANTÁSTICO. Evento: **XV Congresso Internacional da ABRALIC**, realizado entre os dias 07 e 11 de agosto de 2017 na Universidade do Estado do Rio de Janeiro.

SYLVESTRE, Fernanda; MAURO, Claudia. Simpósio A figuração da personagem na literatua européia de língua italiana, francesa, alemã e inglesa. Evento: III Congresso Internacional Vertentes do Insólito Ficcional, XV Painel Reflexões sobre o Insólito na Narrativa Ficcional.

SANTOS, Adilson dos. Manifestações do insólito na literatura de língua portuguesa. Evento: X Selisigno e XI Simpósio de Leitura da UEL: "Letras UEL 60 anos". Universidade Estadual de Londrina, 2016.

SANTOS, Adilson dos; PIERINI, Fábio Lucas. A monstruosidade interior: maldade humana ou influência de forças sobrenaturais na narrativa fantástica. Evento: 5º Colóquio Internacional de Estudos Linguísticos e Literários, Universidade Estadual de Maringá, 2018.

DIONÍSIO, Rita de Cássia Silva; MICHELLI, Regina; SANTOS, Ana Cristina
ABRALIC 2018 - SIMPÓSIO: TRAMAS E SENTIDOS NA LITERATURA INFANTIL E JUVENIL: LEITURA, PESQUISA, ENSINO, 2018.

DIONÍSIO, Rita de Cássia Silva; CUNHA, Maria Zilda da.; MICHELLI, Regina
ABRALIC - SIMPÓSIO LITERATURA PARA CRIANÇAS E JOVENS: LUGARES, ENTRE-LUGARES E DESLIZAMENTOS, 2017.

DIONÍSIO, Rita de Cássia Silva; MICHELLI, Regina
(Con) Figurações da personagem na narrativa ficcional para crianças e jovens, 2016.

ROSSI, Cido ; ZANINI, Cláudio ; BARROS JR, Fernando Monteiro de . Simpósio: Estudos do Gótico: de suas origens setecentistas à contemporaneidade. 2017. (Congresso).

COLUCCI, Luciana ; FRANCA, Julio ; BARROS JR, Fernando Monteiro de . Grupo de Trabalho: Tricentenário de Horace Walpole: reverberações de The Castle of Otranto nos Estudos do Gótico e em suas vertentes. 2017. (Congresso).

BARROS JR, Fernando Monteiro de; COLUCCI, Luciana . Simpósio: O Vilão Gótico e suas Metamorfoses - Literárias e Transliterárias. 2016. (Congresso).

Ana Cristina dos Santos, Regina Michelli, Rita de Cássia Silva Dionísio Santos

SIMPÓSIO 71: “Tramas e sentidos na Literatura Infantil e Juvenil: leitura, pesquisa, ensino”, 2018, UFU. Evento: CONGRESSO INTERNACIONAL ABRALIC 2018 “Circulação, tramas & sentidos na Literatura”.

Maria Zilda da Cunha; Regina Michelli; Rita de Cássia Silva Dionísio.

Simpósio Temático nº48: “Literatura para crianças e jovens: lugares, entre-lugares e deslizamentos”, 2017, UERJ.

Evento: XV Congresso Internacional da Associação Brasileira de Literatura Comparada - ABRALIC, 2017.

Regina Michelli; Rita de Cássia Silva Dionísio (coordenação de simpósio).

Simpósio: (Con)figuração da personagem na narrativa ficcional para crianças e jovens (simpósio), 2016, UERJ. (coordenação de simpósio)

Evento: III Congresso Internacional Vertentes do Insólito Ficcional: a personagem nos mundos possíveis do Insólito ficcional, 2016.

Diana Navas, José Hélder Pinheiro Alves, Regina Michelli

Eixo temático: A Palavra Poética na Literatura Infantil e Juvenil

Evento: 7° Seminário de Literatura Infantil e Juvenil; *2°* Seminário Internacional de Literatura Infantil e Juvenil e Práticas de Mediação Literária, 2016, UFSC.