

CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO

O Conselho Editorial da *Scripta Uniandrade* tem o prazer de convidá-los para participarem do volume 14, números 1 e 2 da revista, cujos dossiês temáticos são “Literatura e cinema: intermedialidade, intertextualidade e interculturalidade” e “Shakespeare: intermediário, intertextual e intercultural”, respectivamente. O periódico acolhe artigos em português ou em inglês e tem como foco a publicação de artigos que tratem da literatura em diálogo com a teoria literária, os estudos culturais e as artes e/ou mídias (teatro, cinema, artes plásticas, música, romance gráfico e outros), sob diferentes óticas e abordagens. O n. 1 do volume 14 será dedicado a questões teóricas ou estudos de casos que versem sobre as relações entre a literatura e o cinema, tais como adaptações, apropriações e outras reciclagens artísticas. Serão bem-vindos, também, artigos que abordem aspectos como os processos de cruzamento de fronteiras midiáticas, as dimensões interculturais relacionadas à transposição da literatura para o cinema, dentre outros. O n. 2 do volume 14 pretende reunir estudos sobre as relações intermediárias, intertextuais e interculturais que caracterizam as adaptações e apropriações da obra de Shakespeare na contemporaneidade, objetivando prestar homenagem ao poeta e dramaturgo, cujo legado continua atual 400 anos após a sua morte. A revista acolherá, ainda, artigos teóricos ou estudos de casos sobre temas diversos, na seção “Varia”, além de resenhas de obras recentes de teoria literária e/ou crítica literária.

Prazo para envio de trabalhos:

v. 14, n. 1 – até 30 de junho de 2016

v. 14, n. 2 – até 30 de setembro de 2016

NORMAS PARA SUBMISSÃO DE TRABALHOS

- 1 Os trabalhos entregues para apreciação e possível publicação na revista *Scripta Uniandrade* do Centro Universitário Campos de Andrade – Uniandrade – deverão seguir os seguintes parâmetros:
 - Ser preferencialmente inéditos.
 - Ser redigidos em português ou inglês.
 - Ter no mínimo 10 páginas (cerca de 4000 palavras) e no máximo 20 páginas (cerca de 8000 palavras).
 - Incluir o título em português e inglês.
 - Incluir dois resumos (de 100 a 120 palavras cada um), antes do início do texto, um em português e outro em inglês.
 - Incluir, após os resumos, palavras-chave (de três a seis) em português e em inglês.
 - Ser digitados em folha A4, com espaçamento 1,5, fonte Arial 11.
 - Incluir no corpo do trabalho, entre aspas, citações de até três linhas. Citações com mais linhas devem ser destacadas do texto, alinhadas pela margem de parágrafo, digitadas com espaçamento simples, fonte Arial 10, e não conter aspas.
 - Incluir referências às citações no próprio texto, entre parênteses. Exemplo: (MILLER, 2003, p. 45-47).
 - Não incluir notas no texto.
 - Seguir as normas da ABNT quanto à digitação das referências a serem incluídas depois da conclusão do texto.
 - Para livros, a entrada deverá ter o seguinte formato: GOMES, C. *Metodologia científica*. 2. ed. São Paulo: Atlântica, 2002.

- Para artigos publicados em revistas e periódicos, a entrada deverá ter o seguinte formato: ALMEIDA, R. Notas sobre redação. *A palavra*, 2. série, Rio de Janeiro, v. 1, n. 4, p. 101-124, abr. 2003.
 - Para citação eletrônica, a entrada deverá ter o seguinte formato: LIMA, G. *Referências de fonte eletrônica*. Disponível em: <http://www.format.com.br>. Acesso em: 21 set. 2006.
 - Ser enviadas aos editores, como anexo, via e-mail, sem identificação. A identificação deve ser enviada em outro anexo e conter o título do trabalho, o nome do autor e, em forma corrida, a titulação, a instituição da titulação, a instituição à qual está vinculado, o cargo que ocupa, o e-mail e o número do telefone.
- 2 Os autores deverão estar vinculados a uma IES. Exceções serão analisadas pelo Conselho Editorial.
 - 3 Os autores poderão submeter apenas um trabalho para publicação por ano.
 - 4 Os trabalhos deverão ser submetidos eletronicamente, por meio do endereço eletrônico: <http://uniandrade.br/revistauniandrade/index.php/ScriptaUniandrade/index> e enviados via e-mail para mestrado@uniandrade.edu.br e ascamati@gmail.com.
 - 5 Trabalhos em coautoria devem ser escritos, no máximo, por dois autores.
 - 6 O Conselho Editorial poderá recusar trabalhos que não atendam às normas incluídas na página anterior.
 - 7 Depois de aceitos pelo Conselho Editorial, os trabalhos de pesquisa serão submetidos ao Conselho Consultivo para leitura, análise e parecer.
 - 8 Por via eletrônica, o Conselho Editorial comunicará ao autor a avaliação feita por membros do Conselho Consultivo.
 - 9 Artigos aprovados com restrições serão encaminhados aos autores para correções e/ou alterações. Em caso do não atendimento das solicitações dos consultores, a Comissão Editorial se reserva o direito de recusar o artigo.
 - 10 Os artigos serão revisados por profissionais da área antes da publicação.
 - 11 O direito de cópia referente aos artigos publicados pertence à Uniandrade.
 - 12 O envio do artigo para publicação implica na aceitação das condições acima citadas.