



CIRCULAR II

O Grupo de Pesquisa em Análise Linguística e Cognição (PALCO) convida a comunidade acadêmica a submeter resumos para o [Cenas do Palco - Ato IV](#), evento anual, **100% online e gratuito** que reúne pesquisadores interessados em discutir a relação entre linguagem e cognição.

A edição deste ano acontecerá nos dias **9 , 10 e 11 de setembro de 2025** e busca levantar discussões em volta do tema “Sentido em Movimento: Gramática, Cultura e Cognição”, contando com conferências, palestras e simpósios temáticos, via canal do Youtube do grupo PALCO (<https://www.youtube.com/@palcoufc>) e plataforma Google Meet.

SUBMISSÃO DE RESUMOS (PRORROGADA)

Pesquisadores, de qualquer nível de formação, poderão submeter resumo a um dos dez simpósios temáticos até **24 de agosto**.

Os resumos podem ser assinados por até 3 autorias e cada participante poderá submeter até 2 resumos para apresentação, embora apenas um possa ser submetido, posteriormente, como trabalho completo ao número temático do evento na revista [Lenguaje](#) (Qualis A2). Além disso, os resumos dos trabalhos aceitos farão parte dos Anais com ISBN, que serão publicados no site do evento (<https://cenasdopalco.com.br/>) até o primeiro dia do evento.



Os trabalhos deverão adequar-se aos eixos temáticos dos simpósios e discutir temas ou resultados de pesquisas concluídas ou em andamento que tenham por base teórica a linguística cognitiva isoladamente ou em interface com a linguística funcional, conforme ementa de cada simpósio.

SIMPÓSIOS:

- S1: Construção multimodal do sentido: diálogos entre cognição, cultura e linguagem
- S2: Descrição linguística em perspectiva funcional-construcionista
- S3: Modalidade, evidencialidade e intersubjetividade
- S4: Gramática, funcionalismo e cognição
- S5: Linguística cognitiva e interdisciplinaridade: linguagem, cultura e inteligência artificial
- S6: Ensino de gramática à luz do funcionalismo linguístico
- S7: Ensino de língua portuguesa e linguística cognitiva
- S8: Cognição, semiótica e ensino de produção de texto
- S9: Cognição e leitura: efeitos de envelhecimento para a compreensão leitora de idosos
- S10: Mudança linguística e cognição: padrões de uso, categorização e representação mental.

PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS COMPLETOS



Os resumos serão publicados no Caderno de Resumos do Cenas IV e os trabalhos completos poderão ser submetidos ao dossiê da revista [Lenguaje](#) (Colômbia - Qualis 2020 A2) até 30 de novembro de 2025.

PROGRAMAÇÃO (SUJEITA A MUDANÇA CONFORME O VOLUME DE SUBMISSÕES)

9/9 - 19h - Conferência de abertura
Prof. Dr. Guillermo Vergara (Universidade do Chile)

10/9 - 9h-12h - Simpósios temáticos
15h-17h: Mesa-redonda 1: "Linguagem e Mente em Rede: Metáfora, Complexidade e Inteligência Artificial"

Profa. Dra. Lennie Bertoque (UFMT)
Profa. Dra. Ana Cristina Pelosi (UFC)
Prof. Dr. Antenor Almeida Jr. (Unigrande)

19h - Mesa-redonda 2: "Sentidos em movimento: um enfoque ecocognitivo da linguagem"

Prof. Dr. Paulo Duque (UFRN)
Prof. Ms. Marcos Victor Pires Rodrigues (UFRN)



11/9 - 9h-12h - Simpósios temáticos

19h - Conferência de encerramento

Prof. Dr. Jonathan Rodas (Universidade do Valle)

INSCRIÇÃO DE MONITORES

O Cenas - Ato IV abre também inscrições para graduandos e pós-graduandos que queiram atuar como monitores durante o evento, contribuindo efetivamente para sua realização. Os monitores prestarão apoio técnico e online, assegurando a abertura, assistência aos coordenadores e encerramento das salas. Para isso, é requerida experiência com a plataforma Google Meet e, opcionalmente, com a plataforma StreamYard. É indicado que os monitores possuam conexão estável com a internet. O período de inscrição para os monitores do evento ocorrerá entre os dias 3 de julho e 20 de agosto via [formulário](#) eletrônico. A participação como monitor concede certificação de horas complementares.

CALENDÁRIO

Proposição de simpósio temático	até 20 de julho
---------------------------------	-----------------



Inscrição de monitores	até 20 de agosto
Submissão de resumos (PRORROGADA)	até 24 de agosto
Envio da carta de aceite dos resumos	até 31 de agosto
Alocação dos trabalhos nas sessões de apresentação	dia 5 de setembro
Publicação do caderno de resumos	até 9 de setembro
Inscrição como ouvinte	até 9 de setembro
Cenas do Palco - Ato IV	de 9 a 11 de setembro
Envio de trabalho completo para número temático	até 30 de novembro (envio para o endereço https://revistalenguaje.univalle.edu.co/)

INFORMAÇÕES FINAIS

Mais informações podem ser encontradas no site do evento (<https://cenasdopalco.com.br/>) e no Instagram [@palco.ufc](https://www.instagram.com/palco.ufc).

Em caso de dúvidas, o grupo se dispõe para contato por uma das vias:

- E-mail palco@letras.ufc.br ;
- Direct do Instagram [@palco.ufc](https://www.instagram.com/palco.ufc)
- WhatsApp: (85) 8562-8040