CHAMADA ABERTA

1º SIMPÓSIO INTERNACIONAL EM BILINGUISMO: VOZES DA AMÉRICA LATINA

Data: 15–19 de fevereiro de 2027
Modalidade: Online
Línguas do evento: Inglês, Espanhol e Português
Site: https://sites.google.com/amigo.edu.co/1st-international-symposium-on/home

A comissão organizadora tem o prazer de anunciar a realização do **1º SIMPÓSIO INTERNACIONAL EM BILINGUISMO: VOZES DA AMÉRICA LATINA (ISB-LATAM).** O evento será organizado pela Universidade Estadual Vale do Acaraú (UEVA), Universidad Católica Luis Amigó (FUNLAM), Institución Universitaria Colombo Americana – ÚNICA, e o Grupo de Pesquisa *Estudos da Aquisição, Processamento da Linguagem e Métodos Experimentais* (UEVA).

A comissão organizadora convida pesquisadores, educadores, estudantes de pós-graduação e graduação, profissionais da educação, tradutores, intérpretes e profissionais que atuam nas áreas de bilinguismo, multilinguismo, ensino de línguas, tradução e interpretação a submeterem propostas para o **1º Simpósio Internacional sobre Bilinguismo: Vozes da América Latina.**

O simpósio busca criar um espaço para a troca de ideias, apresentação de resultados de pesquisas e estratégias inovadoras de ensino relacionadas ao bilinguismo e multilinguismo na América Latina. Acolhe discussões sobre formação de professores, pesquisas atuais em metodologias de ensino de línguas, políticas linguísticas, translinguagem, dinâmicas plurilíngues, educação bilíngue intercultural, línguas indígenas, crioulas e vernáculas, e as dimensões sociais, culturais e políticas da linguagem. O evento está aberto tanto a educadores e pesquisadores experientes quanto a iniciantes na área, oferecendo oportunidades para a construção de uma comunidade acadêmica interinstitucional e multinacional.

Objetivo

O simpósio tem como objetivo fomentar o diálogo acadêmico sobre bilinguismo e multilinguismo a partir de perspectivas latino-americanas e identificar contribuições relevantes para posterior organização de um livro com os melhores artigos de cada área.

Áreas temáticas

As propostas devem ser submetidas a uma das seguintes áreas:

1. **Inovação e Experiências Pedagógicas**
   Esta área acolhe estudos, experiências sistematizadas e reflexões críticas sobre práticas pedagógicas no ensino de línguas, bilinguismo e multilinguismo. Inclui estratégias de ensino inovadoras; translinguagem pedagógica; ensino de espanhol e português como primeira língua ou língua adicional e inglês como segunda língua, língua estrangeira ou língua adicional; desenvolvimento profissional e formação de professores; uso de ambientes de aprendizagem digitais, híbridos, multimodais e inclusivos; e experiências em sala de aula que conectam a diversidade linguística com a cultura, a identidade, a comunidade, a paz, a justiça social e a transformação educacional.

2. **Tradução e Interpretação**
   Esta área convida à apresentação de propostas sobre tradução e interpretação como formas de mediação linguística e cultural em sociedades multilíngues. As contribuições podem abordar a tradução e a interpretação em contextos educacionais, institucionais, comunitários, jurídicos, de saúde, culturais, audiovisuais, literários, de conferências e digitais; interpretação de línguas orais e de sinais; acessibilidade e tradução audiovisual; terminologia; formação de tradutores e intérpretes; tecnologias da linguagem, tradução automática e inteligência artificial. A área tem especial interesse em como a tradução e a interpretação sustentam o acesso à linguagem, o intercâmbio cultural e a comunicação multilíngue na América Latina.

3. **Processos de aprendizagem bilíngue e multilíngue**
   Esta área concentra-se em como os falantes bilíngues e multilíngues processam, aprendem, usam, negociam e desenvolvem seus repertórios linguísticos em contextos educacionais, sociais e cognitivos. Acolhe pesquisas sobre aquisição, processamento e aprendizagem de linguagem; psicolinguística do bilinguismo, incluindo organização do léxico mental, ativação interlinguística e funções executivas; translinguagem e competência plurilingue/pluricultural; desenvolvimento da linguagem na infância, adolescência, educação de adultos e ensino superior; inglês como língua franca ou língua internacional; educação

multilingue e baseada na língua materna; letramentos multilingues; avaliação; aprendizagem integrada de conteúdos e línguas; aprendizagem multimodal; identidade e a autonomia do aluno; e fatores cognitivos e sociais que moldam os processos de aprendizagem em contextos diversos e desiguais. Valoriza especialmente os trabalhos que reconhecem a diversidade cultural, linguística e cognitiva como um recurso educativo.

4. **Estudos Linguísticos Decoloniais**
   Esta área acolhe trabalhos teóricos, empíricos e pedagógicos que examinem a linguagem através das perspectivas da colonialidade, do poder, da identidade, do conhecimento, dos direitos e da justiça social. Abrange a educação linguística decolonial e crítica; a glotopolítica; a formulação, análise e avaliação de políticas linguísticas; línguas indígenas, crioulas e vernáculas; a educação bilíngue intercultural; a preservação, revitalização e promoção de línguas; a pesquisa comunitária; o conhecimento local e ancestral; e as críticas às visões monolíngues, coloniais e deficitárias da linguagem. Em particular, convida propostas que explorem como as práticas educativas e comunicativas podem apoiar os direitos linguísticos, a memória cultural e a pluralidade epistêmica na América Latina.

Submissões

1. **Relatório de Pesquisa (poster):** Apresentações que relatam resultados parciais ou finais de estudos de pesquisa relacionados a uma das áreas do simpósio. Cada apresentação terá duração de 15 minutos, seguidos de 5 minutos para perguntas e discussão.
2. **Experiência Pedagógica**: Apresentações que demonstram aplicações práticas de teorias de ensino de línguas, abordagens pedagógicas ou iniciativas em sala de aula. Cada apresentação terá duração de 25 minutos, seguidos de 5 minutos para perguntas e discussão.
3. **Comunicação oral**: As sessões focam no estado da arte, reflexões teóricas ou avaliações críticas de teorias, metodologias, políticas ou abordagens relevantes para as áreas do simpósio. Cada apresentação terá duração de 25 minutos, seguidos de 5 minutos para perguntas e discussão.
4. **Mesa redonda**: As mesas redondas podem ser propostas em torno de um problema, debate ou foco de pesquisa compartilhado, relacionado a uma das quatro áreas temáticas do simpósio. Essas mesas não devem ser uma sequência de palestras individuais não relacionadas. Em vez disso, devem reunir perspectivas complementares que abordam uma questão comum em bilinguismo, multilinguismo, tradução e interpretação ou estudos linguísticos decoloniais. A organização da mesa redonda deve incluir breves contribuições de abertura nas

quais cada apresentador apresenta sua perspectiva sobre o tema compartilhado, seguida por uma troca presidida entre os apresentadores e uma interação final com o público. Cada mesa redonda terá duração de 45 minutos, seguidos de 10 minutos para perguntas e discussão. As sessões podem incluir até 4 apresentadores, sendo que um dos participantes deverá atuar como moderador, orientando tanto a troca de ideias entre os apresentadores quanto o diálogo com os participantes.

Diretrizes para Submissão

- As propostas de mesas redondas devem identificar a área temática selecionada, o título da sessão, os nomes e afiliações de todos os apresentadores, a pessoa que atuará como moderador e uma descrição concisa do foco comum e da estrutura planejada da sessão.
- Os resumos individuais devem ter no máximo 200 palavras.
- As submissões devem incluir o título da proposta, o(s) nome(s) do(s) autor(es), a(s) afiliação(ões) institucional(is), a área temática selecionada, o tipo de contribuição, o idioma da apresentação, as palavras-chave e uma breve biografia.
- As propostas podem ser submetidas em inglês, espanhol ou português.
- As apresentações podem ser realizadas em inglês, espanhol ou português.
- Formulário para submissão: https://forms.gle/y6d3ZHmkedbJRTvRA

Datas importantes

Chamada para propostas de mesas redondas e resumos individuais	31 de agosto de 2026
Prazo para envio de propostas de mesas redondas e resumos individuais	30 de outubro de 2026
Notificação/cartas de aceite	4 de dezembro de 2026
Período de inscrição	dezembro 2026 – fevereiro 2027
Datas do simpósio	15 a 19 de fevereiro de 2027
Prazo para submissão do artigo completo	29 de março de 2027

Formato do Evento

- O simpósio será realizado online.
- Os idiomas do evento serão inglês, espanhol e português.
- O site e as informações de transmissão serão divulgados pela comissão organizadora.

Publicação

Após o simpósio, os trabalhos completos serão recebidos até 29 de março de 2027. O objetivo é publicar um livro com os melhores artigos por área. Diretrizes editoriais e de formatação detalhadas para artigos completos serão anunciadas em breve.

Mais informações

Mais detalhes, como as diretrizes completas para os artigos e o canal de transmissão, serão anunciados pela comissão organizadora.

Aguardamos com entusiasmo suas contribuições e a oportunidade de construir um diálogo acadêmico multilíngue em toda a América Latina!